

# Adiux

## Solovera

No mudar do segundo,  
no mudar da idéia  
e todo o sentido;

retiro-me cético.

aproveito a fração  
do pedaço que comestes

neste me esparramo  
e aproveito meu estímulo,  
tiro um tempo para os meus dias frágeis  
de outono...

e cai a folha  
em disparate  
contra os dizeres  
amenos da noite,

como as plegárias que  
as crianças  
tecem  
imaginárias  
em suas fantasias...

me complico

não pelas palavras,

mas

por a este segundo

pertencer sempre.

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/adiux>