Fabbio Cortez e a literatura alternativa carioca

" ‘CADA DOR QUE ANDA NA RUA’ [...] (é) moderno, ágil, como são os sinais, os carros, os homens apressados nas ruas. Um livro que nos remete às nossas dores, mas que fala muito mais de nossas alegrias, espantos e esperanças [...] com seus poemas rápidos, objetivos, certeiros, quase em flashes, que nos direcionam a esse cotidiano antipoético que quase nos proíbe de ver a beleza espalhada por aí. [...] Livro [...] criativo, e principalmente, repleto de uma poesia contemporânea, com muito a nos dizer.”

Tanussi Cardoso
Crítico literário, jornalista e poeta contemporâneo

Obra original disponível em:
http://www.overmundo.com.br/banco/fabbio-cortez-e-a-literatura-alternativa-carioca