

Gravadoras Independentes e o Futuro da Indústria Fonográfica no Brasil

Andrea Thompson

É com muita satisfação que disponibilizo para download a pesquisa "Gravadoras Independentes e o Futuro da Indústria Fonográfica no Brasil", licenciada em Creative Commons no recém-inaugurado portal Música do Brasil. Desde já, ficam autorizadas e incentivadas quaisquer reproduções de meu trabalho (sem fins lucrativos, é claro), como fomento de estudos acadêmicos acerca do futuro da música e da aparentemente conturbada indústria que a cercea.

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/gravadoras-independentes-e-o-futuro-da-industria-fonografica-no-brasil>