

# IRACEMA

**assis pio**

IRACEMA

Assis Pio

Por quem choras Iracema,  
a linda morena  
de José de Alencar?  
Corpo desnudo, delicado  
cabelo em negro véu.  
Nos olhos, lágrimas;  
no grito, uma súplica.

Por quem choras Iracema  
a linda morena  
de José de Alencar?  
Pela jaguatirica, o sagui-da-serra  
e o peixe-boi morto na margem.  
Pelo desmate sem lei  
e o canto triste da sabiá-cica.  
Pela onça-pintada, o guará  
a codorna-buraqueira  
e a tartaruga-verde.

Por quem choras Iracema  
a linda morena  
de José de Alencar?

Pela caatinga sem o tatu-canastra,  
a mata sem o uirapuru,  
as florestas sem a arara-azul-pequena  
o pântano sem o jacaré-açu  
e a história que morre.

Das águas emerge Iracema,  
como símbolo e oráculo.

A lagoa, no entanto  
nao era Messejana.

Em seu colo, leitões secos,  
nas mãos enfermas  
um cesto de cipó  
cheio de garrafas, latas  
sacos, entulhos, vidros,  
e bio sem vida.

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/iracema>