

# MARILSA COM MUSICALIDADE

**azuirfilho**

MARILSA COM MUSICALIDADE  
O IDEAL DO ESTUDO POR AMOR  
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO RIO, RJ.

Um Trabalho admirável, o sonho que sempre se quis.  
Tornando o aprender agradável, pro estudante ser feliz.  
Estudo com motivação, com consciência e dignidade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

Para o ensino ser atraente, pra todos quererem estudar.  
É pra elevar toda a nossa gente, no mais alto patamar.  
Cada um dando a mão, sem ter rancores e obscuridade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

Pro estudo ser de alegria, e bons resultados alcançar.  
Encantamento e magia, e todos construindo o realizar.  
Estudar é carinho no coração, pra cabeça ter legalidade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

É pro ensinar ter ternura, cada ação com amor somar.  
Pra ter firmeza e a candura, é para o Divino Imperar.  
Tornando a aula uma canção, inibindo toda obscuridade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

Das partes boas do Educar, o jeito amigo inigualável.  
Para interagir e congregar, companheirismo infindável.  
Para se atingir a Imensidão, só com amor e Humildade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

É pro aluno se interessar, e a própria educação gerir.  
Pra compreender e caprichar, construindo o seu porvir.  
Com fibra e determinação, com energia e amorosidade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

Todo mundo ficar contente e o ensino se transformar.  
A musica o Santo ingrediente, para o humano agigantar.  
Em estado de comunhão, dando orgulho a comunidade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

A sociedade um passo a frente, ao Cidadão a Cidadania.  
Tudo melhor e mais atraente, Estudar é a nossa Utopia.  
O Estudo uma adoração, pra transcender em humanidade  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

A professora dedicada, no cumprimento do seu dever.  
É uma Mulher obstinada, e que ensinar faz por prazer.  
A Musica por vocação, uma História linda de verdade.  
No Instituto de Educação, Marilsa com Musicalidade.

Azuir Filhoe Turmas: do Social da Unicamp e de Amigos,  
de Mosqueiro, Belém PA e, Rocha Miranda Rio, RJ.

Poesia de Homenagem a Professora de Música Marilsa Gonçalves Tavares, do Instituto de Educação do Rio de Janeiro, na rua Maris e Barros RJ. Marilsa é uma Vila Lobos Mulher. É, nossa Chiquinha Gonzaga, Marilsa é uma Educadora que sabe o poder da Música como elemento para alavancar e dar sucesso a Educação. Ela trabalha consciente e formando a consciência do valor de todos os Estudos, construindo a qualidade e tornando as pessoas mais preparadas Culturalmente e sobretudo mais felizes. Marilsa Mostra que quem na sua juventude tocar uma canção numa flauta doce vai transbordar de amor no coração e na cabeça por toda vida, vai ser uma pessoa feliz.

Marilsa é o tempo todo pela Música do Amor, aquela que se ama, e que leva os humanos a comunhão e a Liberdade, onde Instrumentos como uma flauta doce, um triângulo, clave, chocalhos violão tambores e todo universo da Música Brasileira e Universal se transformam em uma mágica batuta que decisivamente ajudam o mundo a ser melhor com amor, Justiça e Direito, como a Deus agrada.

Marilsa tem esse Dom poderoso e, se deixarem ela vai ofertar os ensinamentos graciosamente a Juventude e a todos que tenham esse espírito de amor pela música. Curtir essa felicidade assistindo ou participando.

É uma Maravilha aprende intensamente e participar. Qualquer um pode aprender um pouquinho e participar também, A música vai lá na alma e todos tem de participar, então é melhor participar consciente, não ficar só fazendo marcação com o pé

Marilsa é neta de Júlia Filomena e Manoel de Portugal, Neta de Júlia e Nilo de Cabo Frio. Marilsa filha de [Paizinho](#) e Marina Morena tão bela, Marilsa é Sobrinha de [Oswaldo](#) do São Cristóvão Campeão Carioca de Futebol do Rio de Janeiro de 1926, Oswaldo Afonso de Castro, o pai da Oneida admirável professora de Música que a iniciou nesta sublimidade., Sobrinha do [Adelino](#) que representou a Semana de Arte Moderna em 1922 no Rio de Janeiro, sobrinha de Casilda e Candinha, Sobrinha do Raimundo das Sete Ciências, Sobrinha Neta de Madeira e Leonor. Sobrinha neta de Chico Sindicalista. Sobrinha e Amiga dos queridos Maria Preta e Belarmino Mulato da Maria.

Marilsa Prima da Oneida sua Mestre Iniciadora na Música, prima de Hermenir nosso

Cantor, do Eclanir apaixonado por Educação e do Primo Nilo preservador da Memória da Família, o nosso Querido Historiador.

Marilsa irmã de [Janinha da Medicina](#), de Manoel Campeão Carioca do Vôlei de rua e do Grande Luiz do Piano de Ouro do Conjunto Luiz Bossa 8.

Marilsa que estudou e se formou no [Ginásio Nossa Senhora da Paz](#), dos inesquecíveis Adalberto, Carmelita e Marilene, da querida [Tia Virgínia](#) a doceira e quituteira mais genial do Mundo. A Marilsa, Devota de [Santa Bárbara](#) e do amor de sua irmã e sobrinha Bárbaras, Marilsa que morou no [largo do Redondo](#), na [Avenida dos Italianos](#). Marilsa das Formaturas no Cine Guaraci em Rocha Miranda com discursos apaixonados honrando o Grêmio Castro Alves, e Audições Musicais de Piano e Acordeão, que desde jovem dava Aulas e que tinha amizade querida com o Venerável Maestro, Mestre Senhor Benedito da Banda do Colégio. Marilsa da Musicalidade inesquecível do Carnaval de Rocha Miranda e sua Praça Romântica

Professora Marilsa, um tempo e uma trajetória querida que valeu a pena.

A Musica ajudou a superar tudo e ir em frente, a Musica é motivadora e libertadora e, ela a usa na Educação para o bem da Juventude e de todos, para o Mundo ser

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/marilsa-com-musicalidade>