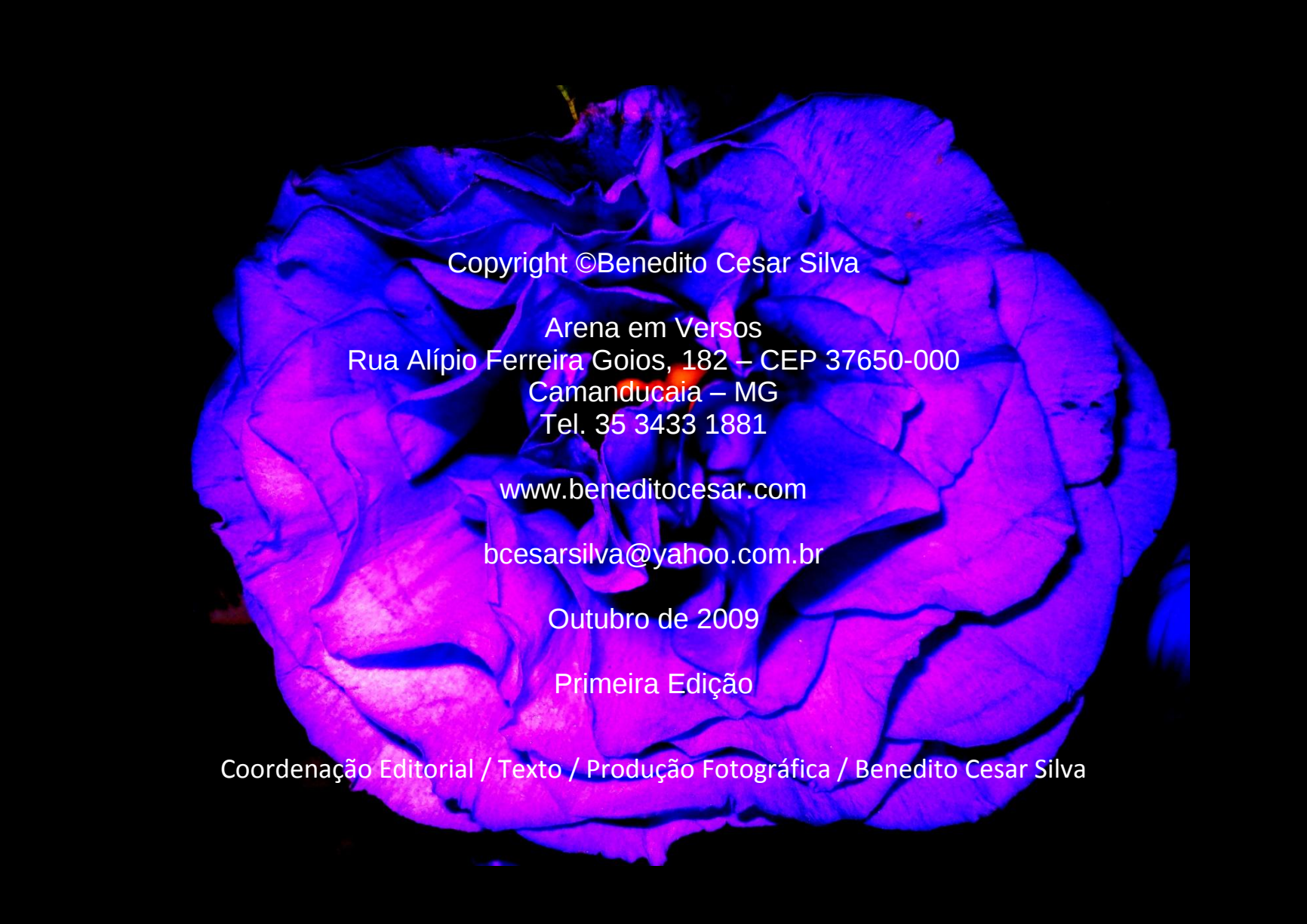




Para Elas



Copyright ©Benedito Cesar Silva

Arena em Versos
Rua Alípio Ferreira Goios, 182 – CEP 37650-000
Camanducaia – MG
Tel. 35 3433 1881

www.beneditocesar.com

bcesarsilva@yahoo.com.br

Outubro de 2009

Primeira Edição

Coordenação Editorial / Texto / Produção Fotográfica / Benedito Cesar Silva



Sumário

Metáfora.....	04
À Florbela Espanca.....	11
Para a minha Gioconda.....	16

Metáfora

Ela é uma flor.

Como pode?

Não tem a beleza, a suavidade, nem mesmo a cor.

Como pode?

Não se chama Rosa, Margarida, ou Hortênsia.

Serão os espinhos?

A amargura, o ressentimento, o desdém, o tempo fixou.

Se nem mesmo a essência, como pode?

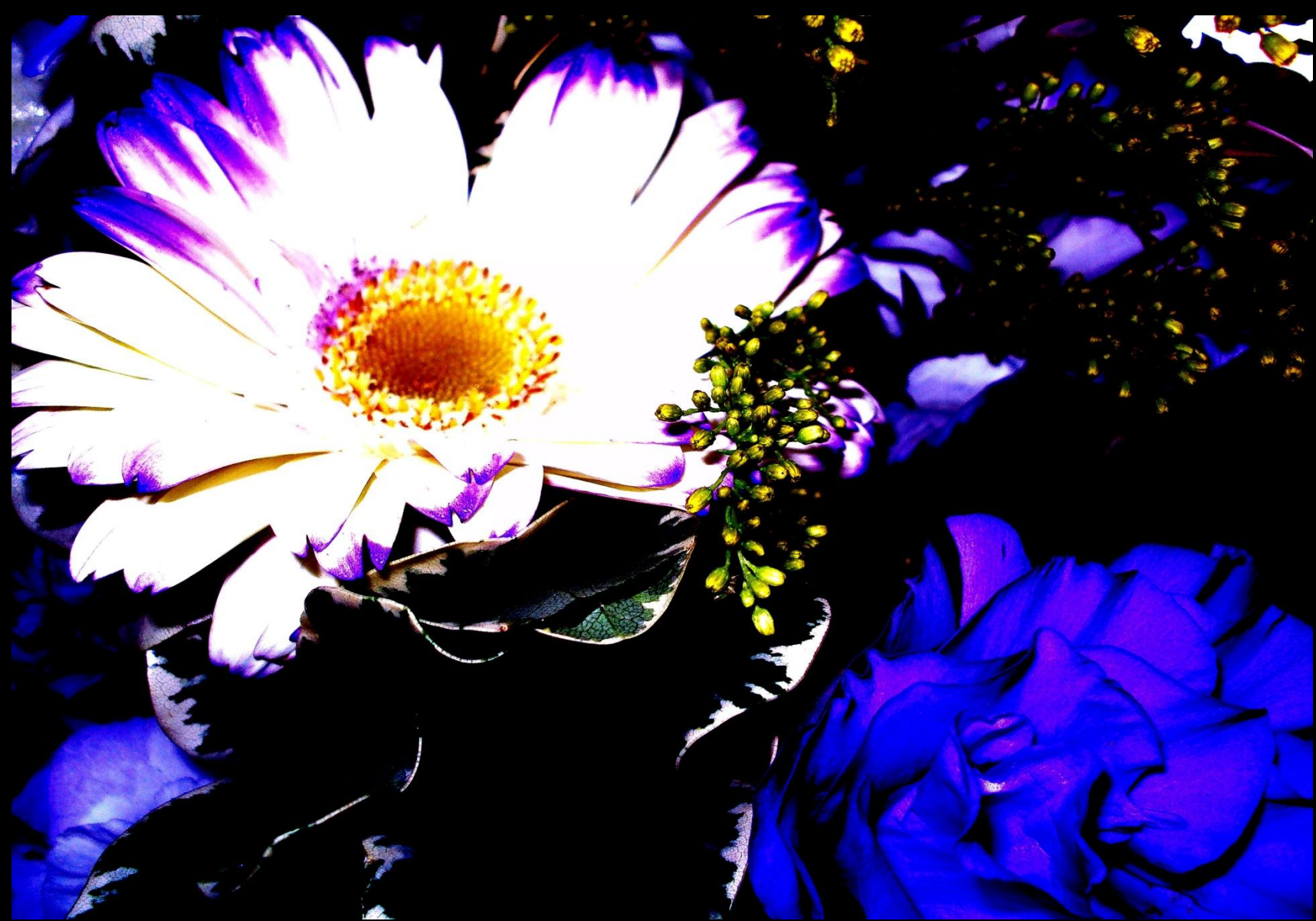
Ela é uma flor.

A linguagem a transformou.

















À Florbela Espanca

Espanca, com tuas palavras, a nossa alma.
Dos dizeres relevas o oculto a qualquer instante.

Há também o não dito que acalma...

Das paixões humanas és representante!

Já não importa quantos castelos derrubaste,
Sonhos tinhas por demais para refazê-los a qualquer
Momento, em algum lugar, em qualquer haste.

E na torre, princesa, repousar o seu desalento.
Choraste! Ah, como choraste! Mas, se assim não fosse,
Como lágrima em face deslizar ao te reler?

Personalidade lírica, do eu explodindo em palavras.

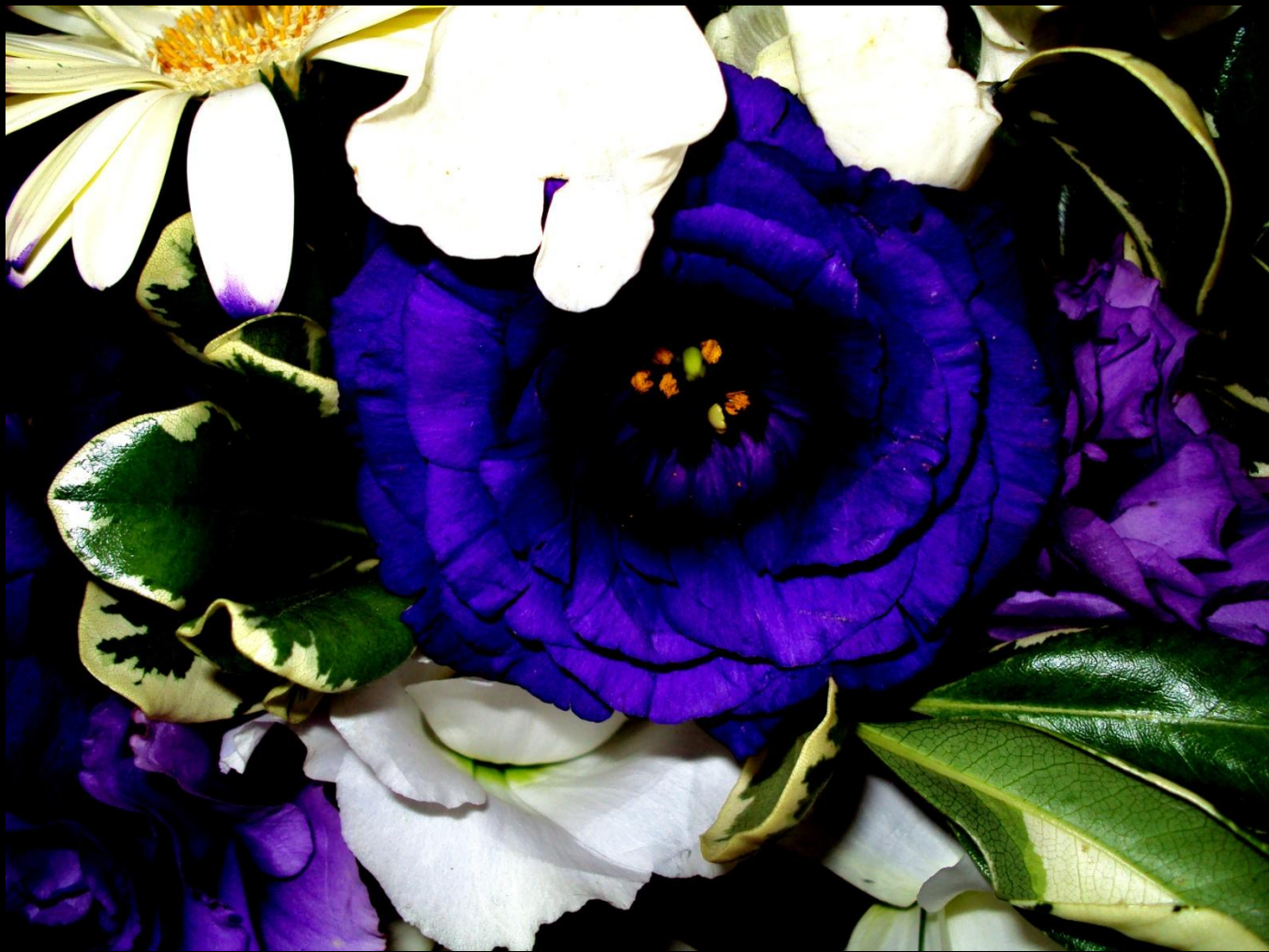
Palavras em cujas contradições e presenças...

Encontramo-nos,

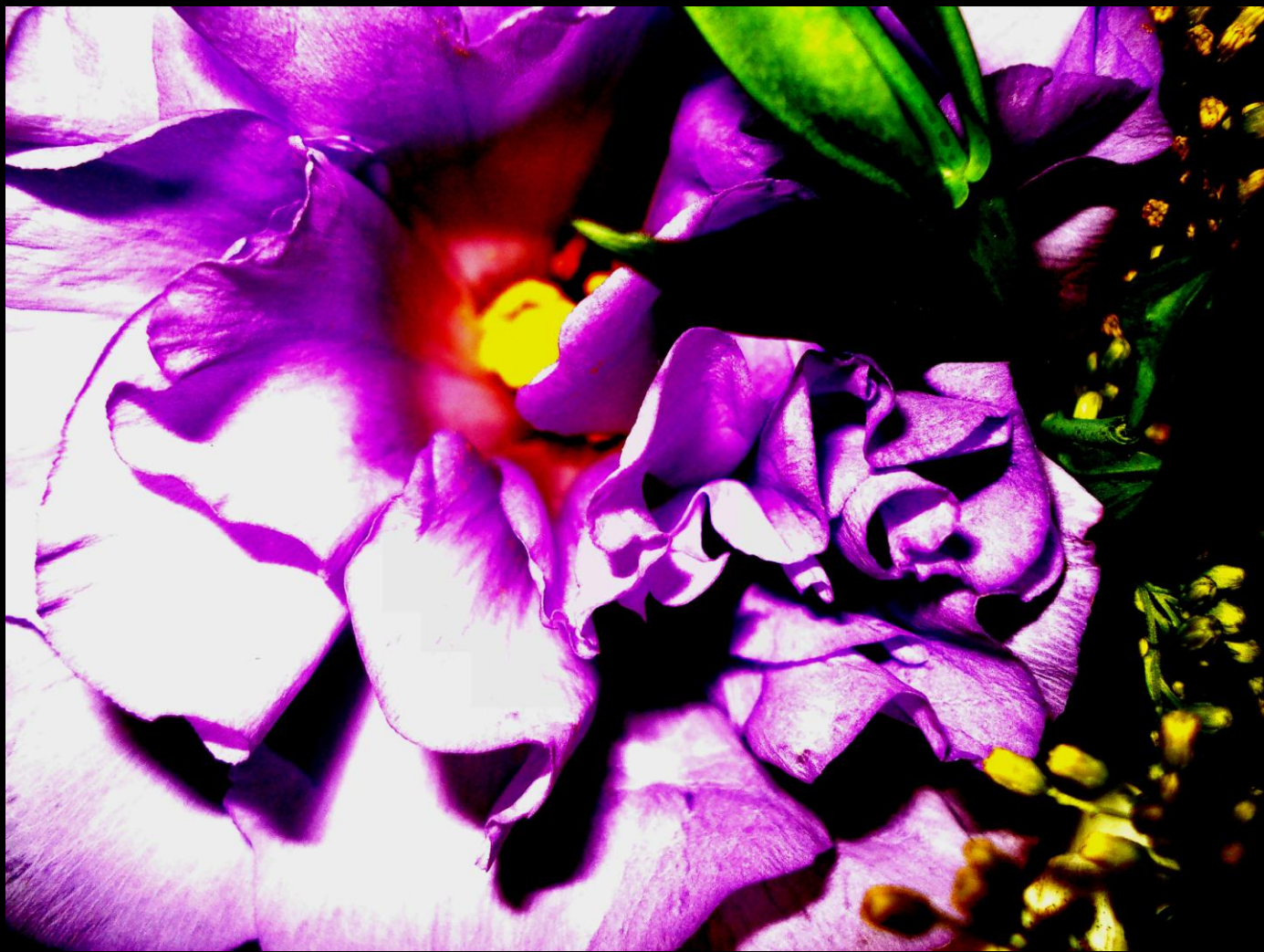
Debruçamo-nos,

Pendidos nesse sentimento, e sentindo a tua ausência.









Para a minha Gioconda

*Em óleo sobre madeira de álamo, surgiu Gioconda,
A Monalisa.*

*Em versos bem trabalhados,
Nas montanhas das Minas Gerais –
Nasceu a poetisa.*

*Ah! Sob quais segredos escondes esse sorriso restrito e
Sedutor?*

*Ah! Sob quais segredos compuseste verso acalentador?
Como se fosse a mais pura e doce nota de fragrância do
Mais raro perfume.*

*Quantos sonhos tu construístes, em verso que se resume –
Em metáfora e imagem poética –
Encontrando eco nos corações humanos e conduzindo-os
À sua própria ética!*





Sobre o autor



Benedito Cesar Silva é mineiro de Camanducaia (MG). É Especialista em Gestão de Pessoas e de Projetos Sociais (UNIFEI-MG), Especialista em Administração Escolar (UCAM-RJ), Bacharel em Administração de Empresas (USF-SP), Técnico em Secretariado (DRT 1781), Professor, Artista Plástico e Fotógrafo (autodidata). Sempre atrelado à linguagem e ao seu movimento montou grupos de teatro e congado. Participou do Grupo de Serestas Reviver. Expôs fotos na agência do Banco Real de Camanducaia. Foi mestre-sala na escola de samba "Mocidade Independente Unidos do Samba", de Camanducaia (2009). Participou de vários festivais poéticos. Obteve prêmios em concursos de poesia, destacando-se a Menção Especial pela Associação de Escritores de Bragança Paulista (SP, 2003). Integrou com suas obras literárias antologias no Brasil, Argentina, e Itália. Possui também trabalhos literários divulgados em Portugal e Austrália. Participou da exposição em Artes Plásticas "Criança Nossa de Cada Dia", promovido pela Produtora Cultural NG Arte, com curadoria de Xanda Nascimento (RJ, 2009).



WWW.BENEDITOCESAR.COM