

# Por que o artista pode violar o livro?

**dedalu**

[...] Naquele momento me pareceu que o livro tinha deixado de existir, que tinha sido completamente apagado e que, por isso, já não cabia na biblioteca. Mas qual seria lugar desse novo objeto? [...] Trata-se de um procedimento relativamente comum em artes plásticas: toma-se o livro por papel e desenha-se nele. Mas livros não se deixam tomar por papel sem punições! [...]

Leia todo o texto no PDF.

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/por-que-o-artista-pode-violar-o-livro>