

Retrados do Brasil profundo

O Viajante

A alma do sergipano-carioca José Caldas desde cedo escolheu a fotografia para viver. Dela e com ela. Esse seu encanto pelo mundo das imagens fixas e silenciosas mora nas estradas de um Brasil menos visível, distante das grandes cidades. Um exercício constante de busca das suas origens para contar uma história de muitos capítulos sobre o homem e a paisagem.

Com vinte anos de itinerância visual por esse Brasil continental, José se autodefine como documentarista geográfico. Ao contrário da tendência contemporânea da imagem-espetáculo, construída e simulada, neste livro José aprimora o seu visor de cronista maduro e nos oferece um diálogo espontâneo com as culturas por onde passa e com as quais convive. Seus retratos surgem da convivência e da relação com seus pares a cada parada, resultado da troca afetiva entre o cidadão que fotografa e o cidadão que não?

Rogério Reis

*ícone do fotojornalismo brasileiro, Rogério vive no Rio de Janeiro e é sócio da Tyba

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/retrados-do-brasil-profundo>