

VILLA LOBOS

VILLA LOBOS

05-03-1887----17-11-1959

Um criador de todo ideal, que percorreu todo o Brasil.
Foi um Gênio Musical, e na sua música tudo o que viu.
Um Mestre determinado, foi um Artista de Real Valor.
Villa Lobos Musico Inspirado, Revolucionário inovador.

Aos Grupos de choro se juntava, pois já tocava violão.
Era o Popular que lhe encantava, em toda a sua criação.
Era otimamente admirado, por seu jeito firme inspirador.
Villa Lobos Música Inspirado, Revolucionário inovador.

Andava com os seresteiros, seus amigos músicos de fé.
Com Anacleto de Medeiros e Mestre Ernesto Nazareth.
Catulo da Paixão amigo amado, cada um era inspirador.
Villa Lobos Música Inspirado, Revolucionário inovador.

Ao Norte e Nordeste Viajou, aprendeu tudo a contento.
Tanta coisa experimentou, carinho com cada instrumento.
No fundo do significado, vislumbrando o poder esplendor.
Villa Lobos Música Inspirado, Revolucionário inovador.

Todo o Brasil fez viajar, e lhe influenciou cada canção.
Veio e valorizou o popular a Música do Povo sua paixão.
Do Mosteiro São Bento formado, o Básico do professor.

Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Produziu belo e com carinho, criou com o coração,
Cair da tarde e Miudinho, as Bachianas e Evocação.
Com a nossa cultura integrado, e grande gênio criador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Na Suíte Popular Brasileira, a Maestria e popularidade.
Amazonas com galhardia, e Uirapuru com notoriedade.
Capricho no seu apostolado, o insuperável organizador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Em Buenos Aires se apresentou, um maravilhoso latino
Quarteto de Cordas encantou, no seu apresentar divino
Em SP no Municipal mostrado, espetáculo encantador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Na Semana de Arte Moderna, ajudou 22 ser espetacular
Sua obra fez-se eterna, presença pra em tudo colaborar.
Sempre aplaudido e louvado, era o apaixonante trovador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Danças Características Africanas, com um imenso efeito.
Impressões da Vida Mundana, pra ninguém botar defeito.
O público ficava maravilhado, por brilhantismo e pendor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Foi até Paris se apresentar, e fez um sucesso colossal.
Guinler e Amigos a financiar, concretizando seu ideal.
Um Artista Predestinado, todo belo, perfeito e sedutor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

À São Paulo faz Construir, Plano de Educação Musical.
Pra na formação influir, elevar a escolarização Nacional.
Um Povo mais preparado, consciência pro Trabalhador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Fez orfeônica concentração e fez o mundo impressionar.
De 12 mil vozes na Canção, com toda gente a se irmanar.
Vargas ficou abismado, poderoso instrumento educador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Passou a cuidar da Educação e da Música para Instruir.
Pra caprichar na preparação, pra um melhor Brasil erigir.
Pra cada um ser preparado, com qualidade e muito amor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Uma ação muito elevada, Deus que lhe inspirou assim
Apresentou o plano em Praga, Barcelona Paris e Berlim.
Com tudo e todos bem chegado, irradiava um esplendor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Pra Carlos Gomes centenário, a Opera Colombo regeu.
Ciclo Brasileiro ideário, Descobrimento do Brasil valeu.
Com seu jeito maravilhado, passou o espírito navegador.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Maestro Stokowski presente, de Roosevelt representante.
Pixinguinha e Donga da gente, João B e Cartola cantante.
Um verdadeiro selecionado, de todo elogio merecedor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Vila que fez a seleção, pra maestro nenhum reclamar.
Foi a Boston em retribuição, fez os EUA impressionar.

O Time todo consagrado, era o Maestro e o admirador
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

E Villa Lobos vai voltar, e em Boston e New York reger.
Sua Maestria vai consolidar, vai fazer todo seu merecer.
Em toda visita homenageado, é o Brasil e o nosso valor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Uma alma bela e serena, América e Mundo conquistou.
Vai compor para o cinema, e na Metro mais se elevou.
Homem apaixonado, vai Floresta do Amazonas compor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Funda a Academia, Brasileira de Musica antes de morrer.
Musica era a sua Filosofia, pra ao Ser Humano enaltecer.
Cada Sonho foi realizado, de sonhos lindos foi construtor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Nos EUA residente, vem ao Municipal Rio Comemoração.
O Maestro esta muito doente, e não resiste a tanta emoção.
Imediatamente internado, vai ao infinito como um condor.
Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

Azuir Filho e Turmas: Do Social da Unicamp e, de Amigos,
de: Rocha Miranda, Rio, RJ e, de Mosqueiro, Belém, PA.

Poesia de Homenagem a [Villa Lobos](#) Grande [Músico e Intelectual](#) que [estudou profundamente](#) a nossa Cultura Musical e a sintetizou em suas admiráveis obras que apresentava unindo os sons naturais e impressionava as platéias. Teve muita fama Mundial. Foi [Villa Lobo](#) que recebeu o Grande Maestro Leopold Stokowski e a The American Youth Orchestra foram designados pelo presidente Roosevelt para visitar o Brasil e [Villa lobos](#), o impressionou com a Música, a temática Brasileira e os interpretes

Pixinguinha, Donga, João da Baiana e muitos outros. Posteriormente Villa vai ser aclamado nos EUA por seus trabalhos que tiveram renome mundial. Durante o Governo Vargas, 1930 a 1945 formou corais com a Juventude e faz apresentações como a de 40 mil vozes no Estádio de São Januário do Vasco da Gama, que impressionaram Getúlio Vargas que incluiu o Canto Orfeônico nas Disciplinas Escolares porque as Músicas sensibilizavam e tornavam as [crianças e os alunos](#) mais interessados pelos estudos e pela cidadania, estudiosos e conscientes da Realidade da Nação Brasileira. A Música tornou-se um elemento de agregação e mobilização cívica, sobrepujando todas tendências dos Mestres Europeus.

Nas Palavras de Tom, Villa era um [Gênio Musical](#) que Trabalhava todo tempo a Musica Brasileira e a inserção dos Músicos Brasileiros em todos espaços do Brasil e do Mundo. Villa Lobos Músico Inspirado, Revolucionário inovador.

DIREITOS RECONHECIDOS E AGRADECIDOS

F1 http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f0/Heitor_Vila-Lobos

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f0/Heitor_Vila-Lobos_%28c._1922%29.jpg

F2 <http://n.i.uol.com.br/licaodecasa/biografias/villalobos.jpg>

F3 <http://www.ufmg.br/boletim/bol1455/Villa-Lo.JPG>

F4 http://www.ufmg.br/online/arquivos/anexos/villa_lobos02.JPG

Obra original disponível em:

<http://www.overmundo.com.br/banco/villa-lobos>